

Comunicato stampa, Firenze venerdì 23 novembre 2018

sabato 24 novembre

Teatro Comunale Corsini

Barberino di Mugello FI

**IN OCCASIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE
CONTRO LA VIOLENZA DELLE DONNE
INCONTRO - APERITIVO - SPETTACOLO al TEATRO CORSINI**

ORE 19.30 INCONTRO CON LA COMPAGNIA

interverranno

Rossella Dassu autrice e attrice di RAPTUS

Sara di Maio Vicesindaco

Emilia Paternostro Direzione Teatro Corsini

A SEGUIRE APERITIVO

ORE 21 SPETTACOLO

Cadadie Teatro

RAPTUS

di e con Rossella Dassu

luci Giovanni Schirru | regia Alessandro Lay | voce fuori campo Francesca Mazza

Ancora una volta il Teatro di Barberino, a distanza di 5 anni dall'allestimento dello spettacolo *Ferite a Morte* di Serena Dandini nel novembre 2017, prosegue il proprio l'impegno nell'affrontare il delicato tema della violenza contro le donne. Sabato 24 novembre alle 21, in scena lo spettacolo RAPTUS di Cadadie Teatro, scritto e interpretato dalla brava Rossella Dassu: una serata realizzata in collaborazione con il Comune di Barberino di Mugello per mantenere alta l'attenzione su un tema che negli anni non perde mai d'attualità.

“Purtroppo ancora nel 2018 è necessario dedicare una giornata di riflessione dedicata al tema della violenza contro le donne, un tema tristemente ancora attuale”, **commenta il Sindaco di Barberino Giampiero Mongatti**, “sarà nuovamente un'occasione importante per fermarsi, tutti, uniti nella condanna unanime di questa forma di violenza codarda e viscida. Occorre fare un passo indietro, un esame di coscienza collettivo e ripartire dal rispetto verso l'altro o altra che sia, nella vita di tutti i giorni, abbattere pregiudizi e preconcetti per una società più equa”.

Raptus: sostantivo maschile, dal latino raptus, rapimento, derivato da rapere, rapire.

1. In psichiatria, impulso improvviso e incontrollato che, in conseguenza di grave stato di tensione, spinge a comportamenti parossistici, per lo più violenti.
2. Letter. Momento di ispirazione intensa e improvvisa, di fervore creativo.

Il lavoro è un'indagine sull'amore. Nel rapporto amoroso può succedere di agire spinti dall'impulso di

fondersi con l'altro/a con il rischio di perdere di vista il bisogno del partner di esistere nella propria individualità. Quest'impulso può produrre comportamenti che il soggetto violento legittima appellandosi ad un presunto concetto di "natura" (l'uomo è aggressivo per natura, la donna è docile e accondiscendente per natura) di cui al giorno d'oggi resta ben poca traccia se si considera che l'umanità è il risultato di lunghi e complessi processi culturali e sociali.

In Italia, un giorno su tre, una donna viene uccisa. Gli psichiatri invitano: "Basta parlare di "raptus". "Basta utilizzare il termine "malattia mentale" per provare a spiegare abusi, aggressioni e esteri efferati". La frequenza dei casi di femminicidio è l'indicatore di un'emergenza che ci invita ad un'osservazione critica dei sistemi linguistici, sociali e culturali attraverso cui la nostra società si esprime. Dal desiderio di essere parte attiva, attraverso pratiche educative e culturali, di fronte ad un'emergenza che sentiamo in prima persona, nasce Raptus.

La serata si svolge a ingresso libero grazie al Contributo del Comune di Barberino di Mugello.

DOMENICA 25 NOVEMBRE ore 17.00 e 21.15 (Teatro Corsini)

Proiezione del Film:

LA DONNA CHE CANTA

Regia: Denis Villeneuve

Con: Lubna Azabal - Nawal Marwan, Mélissa Désormeaux-Poulin - Jeanne Marwan, Maxim Gaudette - Simon Marwan, Rémy Girard - Jean Lebel

Sceneggiatura: Denis Villeneuve, Valérie Beaugrand-Champagne - assistente

Musiche: Grégoire Hetzel

Note: MENZIONE SPECIALE ALLE 'GIORNATE DEGLI AUTORI', CANDIDATO ALL'OSCAR 2011 COME MIGLIOR FILM STRANIERO.

Info 055 331449 | 055 841237 www.catalyst.it ufficiostampa@catalyst.it

Ufficiostampa Catalyst Teatro Corsini
Martina Pirani ufficiostampa@catalyst.it mob 328 6506698
Ufficio Stampa Comune di Barberino
Periscopio Comunicazione