

COLLEZIONE PERMANENTE GIULIANO VANGI

L'esposizione – inaugurata il 31 gennaio del 2015 – comprende la donazione che lo scultore barberinese Giuliano Vangi, tra i maggiori scultori italiani della sua generazione, ha lasciato dal 2013 al suo comune di origine. La collezione comprende 80 grafiche, di diversi formati, realizzate con varie tecniche incisive negli anni 1964-2006. L'esposizione è allestita sui tre piani del Palazzo Pretorio. Una selezione di alcune opere grafiche è ospitata nel foyer del Teatro Comunale Corsini, in via della Repubblica, 3. È compreso nella donazione il gesso policromo Ragazza con vestito di lana che accoglie i visitatori all'ingresso del Palazzo Pretorio in piazza Cavour, di fronte all'abitazione dove Vangi è nato. La collezione, unica raccolta pubblica di grafiche dell'artista, permette di approfondire le tecniche particolari da lui utilizzate nel corso del tempo.

The museum is located in a vast room in the modern Design Campus, the building created for the degree course in industrial design at the University of Florence. Set up in 2005 and opened in its current home in 2012, the museum exhibits (in rotation) some of the 150 objects owned by the Anna Querci Design Foundation, displayed by decade, from the 1960s to 2000. Some famous pieces of Italian industrial design were given to the Foundation by the manufacturers that made them. LM
The exhibition, which opened 31 January 2015, includes the gift made by the local sculptor Giuliano Vangi to his home town in 2013. Vangi was highly regarded internationally and was one of the most celebrated Italian sculptors of his generation. The collection comprises 80 graphic designs in various formats, created using various techniques between 1964 and 2006. The exhibition is displayed over three floors of Palazzo Pretorio. A selection of some graphic designs has been hung in the foyer of the Teatro Comunale Corsini, in Via della Repubblica, 3. Included in the gift was the coloured plaster sculpture of Ragazza con vestito di lana [Girl with the woollen dress] which greets visitors at the entrance to Palazzo Pretorio in Piazza Cavour, opposite the house where Vangi was born. An interactive multimedia table is available for visitors to view the full graphic art collection,